14 Décembre
1874

VENTE DE BIENFAISANCE

TABLEAUX

ESQUISSES, DESSINS

MODERNES

OFFERTS PAR DIVERS ARTISTES A M. J***

VENTE

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

Le Lundi 14 Décembre 1874

A DEUX HEURES

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 13 DÉCEMBRE 1874, DE 1 HEURE A 5 HEURES

COMMISSAIRE-PRISEUR

Me BOUSSATON

39, rue de la Victoire

EXPERTS

MM. MARTIN et PASCHAL

29, rue Saint-Georges

DÉSIGNATION

PREMIÈRE PARTIE

1. — ABBEMA (Louise)... Promenade sur la plage.

2. — A. B............... Le Chat et la Souris.

3. — A. J................ La Première communion.

4. — BERNE BELLECOURT. Marine; aquarelle.

5. — BREST (F.)......... Canal de Venise.

6. — BROWNE (J. L.).... Cavalier; aquarelle.

7. — BELLANGÉ (Eug.).. Buveur; aquarelle.

8. — BACHELIN......... Un Turco.

9. — BAYEUX........... Falaises.

10. — BELIARD.......... Rue de village.

11. — BERIOT............ Le Ruisseau.

12. — BOUCHERVILLE.... Jeunes filles au bois; aquarelle.

13. — CLAIRIN (H.)...... Soldat abyssinien.

14. — COTTIN............ Basse-cour.

15. — COUTURIER........ Tricoteuse.

16. — DAUVERGNE....... Laveuses.

17. — DANNEQUIN....... Dessous de bois.

18. — FRÈRE (Ch.)....... Intérieur d'écurie.

19. — FOULHOUZE (de la) La Danse.

20. — FOULHOUZE (DE LA) Le Repos; aquarelle.

21. — GUILLAUMET....... Un Douar, village nomade du Sahara.

22. — GUILLAUMET...... Le Labour.

23. — GIRENDE (DE)...... Subiaco.

24. — GAITET............. Un Pâtre.

25. — G. DE D*........... Effet de neige.

26. — H. P............... Tête de jeune fille.

27. — LAUGÉE........... Tête de jeune fille.

28. — LUMINAIS......... Gaulois traversant un gué.

29. — LÉVY (E.)......... La Jeune mère; dessin.

30. — LE MORE.......... Chevaux au vert.

31. — LE MORE.......... Le Haras; effet de neige.

32. — LAURENS.......... Une Saulée.

33. — MICHET........... Femme au rouet.

34. — MASSE (E.)........ Nature morte.

35. — PILS (I.)........... Artilleur; croquis.

36. — PILS (Ed.)......... Petit garçon.

37. — PRIVEZ............. Nisus et Euryale.

X 38. — PALLIÈRE......... Rêverie.
Fem couchée aq.

39. — ROUSSEAU (Th.) ... Croquis à la plume; offert par M. X**.

40. — ROJAS............. Moutons.

41. — ROJAS............. Laveuses.

42. — ROBERT........... Le Printemps.

43. — SAVERY........... Paysage; aquarelle.

44. — TAMISIER.......... Fleurs.

45. — TAMISIER.......... La Sortie de l'église.

46. — ULMANN.......... Espagnol.

47. — VIBERT............ Tête d'étude.

48. — VIBERT............ Espagnol; dessin.

49. — *L'Œuvre de Rembrandt* par Charles Blanc. 2 vol.

DEUXIÈME PARTIE

PROVENANCES DIVERSES

50. — ANASTASI.......... Bords de la Seine.

51. — AMADO............ Le Florentin; aquarelle.

52. — AMADO............ L'Heure du rendez-vous; aquarelle.

53. — BONVIN........... Nature morte; fruits.

54. — CHAIGNEAU........ Le Printemps.

55. — CODINA........... Effet de neige; aquarelle.

56. — DAVID (S.)......... Homme d'armes.

57. — DAVID (S.)......... L'Atelier.

58. — GÉROME........... Une Almée; dessin.

59. — GILBERT........... Dame en costume *Louis XIII*.

60. — GILBERT........... La bonne Nouvelle.

61. — GIBBON .... Paysage ; aquarelle.

62. — HOSTEIN (E.)....... Ravin de la salle verte à Dardenne, près de Toulon.

63. — HOSTEIN (E.) ...... Sur la côte des Sablettes à Faubregas, environs de Toulon.

64. — HOSTEIN (E.)...... Amphion près d'Evian.

65. — INCONNU.......... La Vague.

66. — LAMBERT (E.)...... Chasse au marais.

67. — MOLINS (De)....... Rendez-vous de chasse.

68. — RAFFET .... Bataille d'Aboukir; dessin; vente San Donato.

69. — SAINT-MARCEL..... Le Pont de Bercy; aquarelle.

70. — SAINT-MARCEL..... Le Port de Sannoy, effet de neige.

PARIS. — J. CLAYE, IMPRIMEUR, 7, RUE SAINT-BENOIT. — [2103]


IMPRIMERIE J. CLAYE
RUE SAINT BENOIT 7
LABOR
PARIS